

Musa Horti

Het Vocaal Ensemble Musa Horti werd in november 1989 opgericht op initiatief van Marc en Peter Dejans. Het koor bestaat uit een dertigtal zangers met een jarenlange koorervaring. De thuishaven van het koor, de Abdij van 't Park, inspireerde het ensemble tot de naam "Musa Horti", de "Parkmuze".

Te midden van het grote aanbod aan koren en vocale ensembles in Vlaanderen tracht Musa Horti net buiten de gebaande paden te lopen. Het koor zoekt actief naar zelden uitgevoerde, maar kwalitatief hoogstaande muziek uit alle tijden, zowel a capella-literatuur als koorwerken met orkest. Regelmatig geeft het koor compositie-opdrachten aan Vlaamse componisten, hetgeen reeds leidde tot de opname van 3 CD's met muziek van respectievelijk Kurt Bikkembergs, Rudi Tas en Vic Nees.

Peter Dejans

Peter Dejans (°1964) studeerde aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel en aan het Lemmensinstituut te Leuven, bij Erik Van Nevel, waar hij een Eerste Prijs koordirectie behaalde. Meester cursussen volgde hij bij Frieder Bernius. Sinds 1996 is hij directeur van het Orpheus Instituut, dat posthogeschoolvorming organiseert voor beloftevolle musici.

Tijdens zijn rechtenstudies aan de K.U.Leuven dirigeerde hij het Leuvens Universitair Koor en in 1989 richtte hij het Vocaal Ensemble Musa Horti op. Van 1995 tot 1997 was hij dirigent van de Cappella Antwerpen. Hij werd meerdere malen uitgenodigd als gastdirigent van het voormalige BRTN-koor. In 1998 stond hij mee aan de wieg van het personeelskoor van de K.U.Leuven, de Capella Academica, waarvan hij de eerste dirigent was. Sinds 1999 leidt hij tevens de Cappella Concinite.